

IES MARIANO JOSÉ DE LARRA

DEPARTAMENTO DE **ARTES PLÁSTICAS / DIBUJO**

*Crterios de calificación cursos LOMCE
Curso 2022-23*

2º Educación Plástica, Visual y Audiovisual	3
Criterios de calificación para cada evaluación y la evaluación final	3
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones	3
Alumnado con la materia EPVA pendiente del curso anterior.....	4
evaluación extraordinaria de bachillerato	4
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	4
3º ESO. Comunicación audiovisual, imagen y expresión.....	5
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones	5
Alumnado con la materia EPVA pendiente del curso anterior.....	5
evaluación extraordinaria de bachillerato	6
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	6
4º ESO: Educación Plástica, Visual y Audiovisual.	7
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación final.	7
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones	7
Alumnado con la materia pendiente del curso anterior	7
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	8
4º ESO: Dibujo Técnico y Diseño.	9
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación final	9
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones	9
Alumnado con la materia pendiente del curso anterior	10
Evaluación Extraordinaria de bachillerato.....	10
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	10
2º Bachillerato: Dibujo Técnico II	11
Criterios de calificación para cada evaluación y la evaluación final ordinaria.....	11
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones	11
Alumnado con la materia pendiente del curso anterior	11
Criterios de calificación para la prueba extraordinaria	12
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	12
2º Bachillerato: Técnicas de expresión gráfico-plástica.	13
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación ordinaria.....	13
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones	13
Alumnado con la materia pendiente del curso anterior	13
Criterios de calificación para la prueba extraordinaria	13
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	14

2º EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y LA EVALUACION FINAL

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todas las láminas o trabajos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de láminas creativas.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, se calificarán con igual porcentaje los apuntes, cada lámina y los controles o exámenes, correspondiéndoles un total del 80% de la nota (incluido la expresión oral y escrita), y el 20% restante al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase (10%) ,ejercicios de refuerzo para casa (5%), puntualidad en la entrega de las láminas (5%). Cuando los contenidos sean artísticos o creativos, las láminas o trabajos realizados corresponderán al 80% de la nota del trimestre (incluido la expresión oral y escrita), y el otro 20% al hábito de trabajo-estudio, más arriba indicado.

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida, constará:

De la repetición de las láminas suspendidas o no entregadas en cada Evaluación. Todas las instrucciones estarán en el Aula virtual o en el Google Classroom así como en los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Si se hubiera suspendido un examen de contenidos de dibujo geométrico o técnico, se podría repetir, para ello el alumno deberá repetir los mismos apuntes y ejercicio de refuerzo hechos en la evaluación suspendida, que estarán todos explicados en Google Classroom o en el Aula Virtual

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

ALUMNADO CON LA MATERIA EPVA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Los alumnos con la materia de 2º EPVA suspendida del curso anterior aprobarán:

Si son alumnos que están en 3º ESO cursando CAIE, aprobarían 2º EPVA al aprobar la evaluación final de CAIE.

Si son alumnos que están en cuarto y cursan 4º EPVA, aprobarían al aprobar la evaluación final de EPVA.

Si no son alumnos de los casos anteriores, la jefa del Departamento les entregará mensualmente ejercicios y láminas que tendrán que realizar y entregar cada mes. Se convocarán a estos alumnos en los recreos de los viernes en el aula de dibujo. La nota mínima para aprobar la asignatura pendiente es de 5 y será la media de todas las láminas propuestas.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE BACHILLERATO

No procede

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

Las profesoras dictarán el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso) así como que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedarán a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.

3º ESO. COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, IMAGEN Y EXPRESIÓN

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todos los proyectos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de los proyectos creativos.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: la nota de cada proyecto constituirá el 80% de la nota real, es decir, destreza creatividad y corrección del proyecto pedido (incluido la expresión oral y escrita), y el 20% restante al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase (10%) ,ejercicios de refuerzo para casa (5%), puntualidad en la entrega de las láminas (5%).

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida, constará:

De la repetición de los proyectos suspendidos o no entregadas en cada Evaluación. Todas las instrucciones estarán en el Aula virtual así como en los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

ALUMNADO CON LA MATERIA EPVA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay alumnado con esta materia pendiente

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE BACHILLERATO

No procede

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

Las profesoras dictarán el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle.

4º ESO: EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN FINAL.

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todos los proyectos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de los proyectos creativos.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: la nota de cada proyecto constituirá el 80% de la nota real, es decir, destreza creatividad y corrección del proyecto pedido (incluido la expresión oral y escrita), y el 20% restante al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase (10%), ejercicios de refuerzo para casa (5%), puntualidad en la entrega de las láminas (5%).

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida, constará:

De la repetición de los proyectos suspendidos o no entregadas en cada Evaluación. Todas las instrucciones estarán en el Aula virtual así como en los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación

ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay alumnado con esta materia pendiente

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

La profesora dictará el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso) así como que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle

4º ESO: DIBUJO TÉCNICO Y DISEÑO.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todas las láminas o trabajos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación. En todos los casos se comunicará la *Observación* a través del aplicativo *Raíces*.

El alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de láminas creativas.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: se calificarán con igual porcentaje los apuntes, cada lámina y los controles o exámenes, correspondiéndoles un total del 80% de la nota (incluido la expresión oral y escrita), y el 20% restante al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase (10%), ejercicios de refuerzo para casa (5%), puntualidad en la entrega de las láminas (5%).

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida, constará:

De la repetición de las láminas suspendidas o no entregadas en cada Evaluación. Todas las instrucciones estarán en el Aula virtual o en el Google Classroom así como en los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Si se hubiera suspendido un examen de contenidos de dibujo geométrico o técnico, se podría repetir, para ello el alumno deberá repetir los mismos apuntes y ejercicio de refuerzo hechos en la evaluación suspendida, que estarán todos explicados en Google Classroom o en el Aula Virtual

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay alumnado con esta materia pendiente.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE BACHILLERATO

No procede

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

La profesora dictará el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle.

2º BACHILLERATO: DIBUJO TÉCNICO II

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y LA EVALUACIÓN FINAL ORDINARIA

Se realizarán dos exámenes por trimestre, siendo la nota final la media de las dos notas, siendo esta nota el 90% de la total. En ningún caso se realizará la media por debajo de 2,75, en los exámenes. Es imprescindible que a la correcta construcción de los problemas planteado en los exámenes le acompañe un uso correcto y limpio de los instrumentos de dibujo.

Es obligatorio realizar los ejercicios de refuerzo, o deberes propuestos diariamente por el profesor, estos suponen el 10% de la nota final de cada trimestre.

Es obligatorio traer todos los días el material a clase. La actitud negativa frente a la materia podría calificarse en el 10 % mencionado.

Para aprobar el curso es necesario tener al menos un 5 en cada evaluación siendo la nota final la media de las tres evaluaciones.

Para recuperar una evaluación suspendida se realizará un único examen de recuperación por cada evaluación, siendo necesario sacar al menos un 5 en ese examen y se presentarán los trabajos de refuerzo propuestos para esa evaluación que el alumno no haya entregado o tenga suspendidos.

Quien no alcance, en una o más evaluaciones esta calificación mínima, deberá acudir a un examen de repesca de la evaluación suspendida en mayo, que consistirá en problemas basados en los contenidos de las tres evaluaciones. Para aprobar es necesario obtener al menos un 5.

Evaluación del alumnado que pierde, por inasistencia, el derecho a la evaluación continua:

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio y obtener al menos un 5, y además deberá aportar todos los trabajos del curso.

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

Se realizará un único examen de recuperación por cada evaluación. Siendo 5 la nota mínima para aprobar.

El alumno con alguna evaluación suspendida deberá repetir los ejercicios realizados en cada uno de los exámenes y repetir los ejercicios más relevantes de la evaluación suspendida bajo la supervisión de la profesora, antes del examen de recuperación.

ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay alumnado con esta materia pendiente

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

Se realizará un examen de los contenidos de todo el curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como de que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle.

2º BACHILLERATO: TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN ORDINARIA.

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todos los trabajos propuestos en cada trimestre.

Los trabajos serán las obras gráfico-plásticas realizadas en el aula y los proyectos escritos que acompañaran a cada técnica gráfico-plástica.

La nota por trimestre estará dividida en los siguientes porcentajes: 10% conocimiento teórico, 40% técnica, 30% creatividad y realización correcta del dibujo, 10% materiales propios en el aula y 10% el trabajo diario en clase junto con la preparación previa del trabajo o proyecto,

Para aprobar el curso es necesario obtener al menos un 5 en cada evaluación siendo la nota final la media de las tres evaluaciones.

Evaluación del alumnado que pierde, por inasistencia, el derecho a la evaluación continua:

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todos los trabajos del curso (50% trabajos y 50% examen). La nota mínima para aprobar será un 5.

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

Para recuperar una evaluación suspendida se presentarán los trabajos propuestos para esa evaluación que el alumno no haya entregado o tenga suspendidos, y se calificará con los mismos criterios de calificación anteriormente descritas.

ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay alumnado con esta materia pendiente.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

Se realizará una obra grafico-plástica con una técnica de los contenidos y se realizará un examen teórico. Se calificarán 70% la obra plástica y 30% la prueba teórica. La nota mínima para aprobar será un 5.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como de que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle.