

IES MARIANO JOSÉ DE LARRA

DEPARTAMENTO DE **ARTES PLÁSTICAS / DIBUJO**

Crterios de calificación cursos
Curso 2023-24

1º Educación Plástica y Visual y audiovisual	4
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación final.....	4
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones.....	4
Procedimientos, actividades de recuperación y criterios de calificación para alumnado con la materia pendiente del curso anterior	5
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	5
2º Educación Plástica y Visual y audiovisual	6
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación final.....	6
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones.....	6
Procedimientos, actividades de recuperación y criterios de calificación para alumnado con la materia pendiente del curso anterior	7
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	7
3º ESO: PROYECTOS EN LA CREACIÓN AUDIOVISUAL Y PLÁSTICA.....	8
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación final.....	8
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones.....	8
Procedimientos, actividades de recuperación y criterios de calificación para alumnado con la materia pendiente del curso anterior	9
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	9
4º ESO: EXPRESIÓN ARTÍSTICA	10
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación final.....	10
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones.....	10
Procedimientos, actividades de recuperación y criterios de calificación para alumnado con la materia pendiente del curso anterior	11
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	11
4º ESO: PROYECTOS DE DISEÑO 2D Y 3D.....	12
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación final.....	12
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones.....	12
Procedimientos, actividades de recuperación y criterios de calificación para alumnado con la materia pendiente del curso anterior	13
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	13
1º Bachillerato: Dibujo Técnico I	14
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación ordinaria	14
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones.....	14
Alumnado con la materia pendiente del curso anterior	14
Criterios de calificación para la prueba extraordinaria.....	15
Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto.	15
2º Bachillerato: Dibujo Técnico II	16
Criterios de calificación para cada evaluación y para la evaluación ordinaria	16
Procedimientos de recuperación de las evaluaciones.....	16
Alumnado con la materia pendiente del curso anterior	16
Criterios de calificación para la prueba extraordinaria.....	16

Procedimiento de difusión pública de la Programación del Dpto. 17

1º EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL Y AUDIOVISUAL

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todas las láminas o trabajos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de láminas creativas.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, se calificarán en función de su importancia los apuntes, cada lámina y los controles o exámenes, correspondiéndoles un total del 80% de la nota, 15% al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase ,ejercicios de refuerzo para casa, puntualidad en la entrega de las láminas, 2,5% al fomento de la lectura y mejora de la comprensión lectora, y el 2,5% restante se conseguirá mediante actividades diseñadas para el fomento de la expresión oral. Cuando los contenidos sean artísticos o creativos, las láminas o trabajos realizados corresponderán al 80% de la nota del trimestre, manteniéndose el resto de los porcentajes.

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida constará:

De la repetición de las láminas suspendidas o no entregadas en cada Evaluación. Todas las instrucciones estarán en el Aula virtual o en el Google Classroom así como en los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Si se hubiera suspendido un examen de contenidos de dibujo geométrico o técnico, se podría repetir, para ello el alumno deberá repetir los mismos apuntes y ejercicio de refuerzo hechos en la evaluación suspendida, que estarán todos explicados en Google Classroom o en el Aula Virtual

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Los alumnos con la materia de 1º EPVA suspendida del curso superarán la asignatura al aprobar la materia 2º EPVA en la primera y segunda evaluación.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

Los profesores dictarán el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias.

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que la relación de las competencias específicas, los contenidos, criterios de evaluación, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.

2º EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL Y AUDIOVISUAL

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todas las láminas o trabajos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de láminas creativas.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, se calificarán en función de su importancia los apuntes, cada lámina y los controles o exámenes, correspondiéndoles un total del 80% de la nota, 15% al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase ,ejercicios de refuerzo para casa, puntualidad en la entrega de las láminas, 2,5% al fomento de la lectura y mejora de la comprensión lectora, y el 2,5% restante se conseguirá mediante actividades diseñadas para el fomento de la expresión oral. Cuando los contenidos sean artísticos o creativos, las láminas o trabajos realizados corresponderán al 80% de la nota del trimestre, manteniéndose el resto de los porcentajes.

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida constará:

De la repetición de las láminas suspendidas o no entregadas en cada Evaluación. Todas las instrucciones estarán en el Aula virtual o en el Google Classroom así como en los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Si se hubiera suspendido un examen de contenidos de dibujo geométrico o técnico, se podría repetir, para ello el alumno deberá repetir los mismos apuntes y ejercicio de refuerzo hechos en la evaluación suspendida, que estarán todos explicados en Google Classroom o en el Aula Virtual

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Los alumnos con la materia de 2º EPVA suspendida del curso anterior aprobarán:

Si son alumnos que están en 3º ESO cursando Proyectos en la Creación Audiovisual y Plástica, aprobarían 2º EPVA al aprobar la evaluación final de dicha asignatura.

Si son alumnos que están en 4º ESO y cursan Expresión Artística, aprobarían al aprobar la evaluación final de dicha asignatura.

Si no son alumnos de los casos anteriores, el jefe del Departamento les entregará ejercicios y láminas que tendrán que realizar y entregar. La nota mínima para aprobar la asignatura pendiente es de 5 y será la media de todas las láminas propuestas.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

Los profesores dictarán el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias.

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que la relación de las competencias específicas, los contenidos, criterios de evaluación, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.

3º ESO: PROYECTOS EN LA CREACIÓN AUDIOVISUAL Y PLÁSTICA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todas las láminas o trabajos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación.

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de láminas creativas.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, se calificarán en función de su importancia los apuntes, cada lámina y los controles o exámenes, correspondiéndoles un total del 80% de la nota, 15% al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase ,ejercicios de refuerzo para casa, puntualidad en la entrega de las láminas, 2,5% al fomento de la lectura y mejora de la comprensión lectora, y el 2,5% restante se conseguirá mediante actividades diseñadas para el fomento de la expresión oral. Cuando los contenidos sean artísticos o creativos, las láminas o trabajos realizados corresponderán al 80% de la nota del trimestre, manteniéndose el resto de los porcentajes.

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida constará:

De la repetición de las láminas suspendidas o no entregadas en cada Evaluación. Esto lo realizará a partir de los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Si se hubiera suspendido un examen de contenidos de dibujo geométrico o técnico, se podría repetir, para ello el alumno deberá repetir los mismos apuntes y ejercicio de refuerzo hechos en la evaluación suspendida.

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No procede.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

Los profesores dictarán el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias.

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que la relación de las competencias específicas, los contenidos, criterios de evaluación, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.

4º ESO: EXPRESIÓN ARTÍSTICA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todas las láminas o trabajos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de láminas creativas.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, se calificarán en función de su importancia los apuntes, cada lámina y los controles o exámenes, correspondiéndoles un total del 80% de la nota, 15% al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase ,ejercicios de refuerzo para casa, puntualidad en la entrega de las láminas, 2,5% al fomento de la lectura y mejora de la comprensión lectora, y el 2,5% restante se conseguirá mediante actividades diseñadas para el fomento de la expresión oral. Cuando los contenidos sean artísticos o creativos, las láminas o trabajos realizados corresponderán al 80% de la nota del trimestre, manteniéndose el resto de los porcentajes.

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida constará:

De la repetición de las láminas suspendidas o no entregadas en cada Evaluación. Esto lo realizará a partir de los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Si se hubiera suspendido un examen de contenidos de dibujo geométrico o técnico, se podría repetir, para ello el alumno deberá repetir los mismos apuntes y ejercicio de refuerzo hechos en la evaluación suspendida.

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay alumnado con esta materia pendiente.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

Los profesores dictarán el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias.

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que la relación de las competencias específicas, los contenidos, criterios de evaluación, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.

4º ESO: PROYECTOS DE DISEÑO 2D Y 3D

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Es imprescindible para obtener la evaluación positiva en la materia realizar en clase y entregar a tiempo todas las láminas o trabajos propuestos en cada trimestre: si no se entrega en el plazo establecido por el profesor repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio.

Es imprescindible que el alumno traiga su material e instrumentos de dibujo y los conserve en perfecto estado, lo que repercutirá en la nota de hábito de trabajo-estudio. La primera falta de material implicará un aviso verbal; la segunda falta de material implicará una anotación en la agenda como aviso a la familia; la tercera falta de material implicará un parte de amonestación

Cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, el alumno realizará en clase los apuntes de la asignatura, con una correcta construcción de los ejercicios y con limpieza, para su posterior aplicación en la realización de láminas creativas.

La nota de cada Evaluación se establecerá de la siguiente forma: cuando se impartan contenidos de Dibujo Geométrico, se calificarán en función de su importancia los apuntes, cada lámina y los controles o exámenes, correspondiéndoles un total del 80% de la nota, 15% al hábito de trabajo-estudio, es decir, el trabajo diario en clase: traer todos los días el material, atención y asistencia en clase ,ejercicios de refuerzo para casa, puntualidad en la entrega de las láminas, 2,5% al fomento de la lectura y mejora de la comprensión lectora, y el 2,5% restante se conseguirá mediante actividades diseñadas para el fomento de la expresión oral. Cuando los contenidos sean artísticos o creativos, las láminas o trabajos realizados corresponderán al 80% de la nota del trimestre, manteniéndose el resto de los porcentajes.

El 5 es la nota mínima para aprobar cada evaluación. La calificación para la evaluación final será el promedio de las tres calificaciones de las tres evaluaciones.

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio, y además deberá aportar todas las láminas del curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar (50% examen y 50% láminas).

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

La recuperación de cada Evaluación suspendida constará:

De la repetición de las láminas suspendidas o no entregadas en cada Evaluación. Todas las instrucciones estarán en el Aula virtual o en el Google Classroom así como en los apuntes que cada alumno ha tenido que coger en clase.

Si se hubiera suspendido un examen de contenidos de dibujo geométrico o técnico, se podría repetir, para ello el alumno deberá repetir los mismos apuntes y ejercicio de refuerzo hecho en la evaluación suspendida.

Los hábitos de estudio y trabajo estarán incluidos con los mismos criterios de calificación vistos en el apartado anterior.

El 5 es la nota mínima para recuperar cada Evaluación.

PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay alumnado con esta materia pendiente.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

Los profesores dictarán el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias.

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que la relación de las competencias específicas, los contenidos, criterios de evaluación, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.

1º BACHILLERATO: DIBUJO TÉCNICO I

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN ORDINARIA

Se realizarán dos exámenes por trimestre, siendo la nota final la media de las dos notas. En ningún caso se realizará la media por debajo de 2,75 en alguno de los dos exámenes. Es imprescindible que a la correcta construcción de los problemas planteado en los exámenes le acompañe un uso correcto y limpio de los instrumentos de dibujo.

Es obligatorio realizar los ejercicios de refuerzo o deberes, propuestos por el profesor.

Los exámenes serán el 90% de la nota y los ejercicios de refuerzo 10%.

Es obligatorio traer todos los días el material a clase. La actitud negativa del alumno frente a la materia podría calificarse en el 10% de los ejercicios de refuerzo.

Para aprobar el curso es necesario tener al menos un 5 en cada evaluación siendo la nota final la media de las tres evaluaciones.

Para recuperar una evaluación suspendida se realizará un único examen de recuperación por cada evaluación, siendo necesario sacar al menos un 5 en ese examen y se presentarán los trabajos de refuerzo propuestos para esa evaluación que el alumno no haya entregado o tenga suspendidos.

Quien no alcance, en una o más evaluaciones esta calificación mínima, deberá acudir a un examen extraordinario en junio, que consistirá en problemas basados en los contenidos de las tres evaluaciones. Para aprobar es necesario obtener al menos un 5.

Evaluación del alumnado que pierde, por inasistencia, el derecho a la evaluación continua:

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio y obtener al menos un 5, y además deberá aportar todos los ejercicios de refuerzo del curso.

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

Se realizará un único examen de recuperación por cada evaluación. La nota mínima para aprobar será un 5.

El alumno con alguna evaluación suspendida deberá repetir los ejercicios realizados en cada uno de los exámenes y repetir los ejercicios más relevantes de la evaluación suspendida bajo la supervisión del profesor, antes del examen de recuperación.

ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Los alumnos con la asignatura pendiente Dibujo Técnico I que no estén matriculados en Dibujo Técnico II deberán realizar los ejercicios que les proponga el Departamento y realizar un examen al final de cada evaluación. La materia se aprobará al realizar el examen de cada una de las 3 evaluaciones.

Los alumnos que estén cursando Dibujo Técnico II, aprobarán Dibujo Técnico I si aprueban dicha asignatura.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

Se realizará un examen de los contenidos de todo el curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

El profesor dictará el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.

2º BACHILLERATO: DIBUJO TÉCNICO II

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA CADA EVALUACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN ORDINARIA

Se realizarán dos exámenes por trimestre, siendo la nota final la media de las dos notas. En ningún caso se realizará la media por debajo de 2,75 en alguno de los dos exámenes. Es imprescindible que a la correcta construcción de los problemas planteado en los exámenes le acompañe un uso correcto y limpio de los instrumentos de dibujo.

Es obligatorio realizar los ejercicios de refuerzo o deberes, propuestos por el profesor.

Los exámenes serán el 90% de la nota y los ejercicios de refuerzo 10%.

Es obligatorio traer todos los días el material a clase. La actitud negativa del alumno frente a la materia podría calificarse en el 10% de los ejercicios de refuerzo.

Para aprobar el curso es necesario tener al menos un 5 en cada evaluación siendo la nota final la media de las tres evaluaciones.

Para recuperar una evaluación suspendida se realizará un único examen de recuperación por cada evaluación, siendo necesario sacar al menos un 5 en ese examen y se presentarán los trabajos de refuerzo propuestos para esa evaluación que el alumno no haya entregado o tenga suspendidos.

Quien no alcance, en una o más evaluaciones esta calificación mínima, deberá acudir a un examen extraordinario en junio, que consistirá en problemas basados en los contenidos de las tres evaluaciones. Para aprobar es necesario obtener al menos un 5.

Evaluación del alumnado que pierde, por inasistencia, el derecho a la evaluación continua:

La inasistencia continuada a las clases impide la aplicación adecuada de los criterios de evaluación y calificación, pudiendo significar la pérdida del derecho a la evaluación continua. El alumnado incluido en este caso debe acudir a un único examen en junio y obtener al menos un 5, y además deberá aportar todos los ejercicios de refuerzo del curso.

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES

Se realizará un único examen de recuperación por cada evaluación. La nota mínima para aprobar será un 5.

El alumno con alguna evaluación suspendida deberá repetir los ejercicios realizados en cada uno de los exámenes y repetir los ejercicios más relevantes de la evaluación suspendida bajo la supervisión del profesor, antes del examen de recuperación.

ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No procede.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

Se realizará un examen de los contenidos de todo el curso, siendo 5 la nota mínima para aprobar.

PROCEDIMIENTO DE DIFUSIÓN PÚBLICA DE LA PROGRAMACIÓN DEL DPTO.

El profesor dictará el primer día de clase los criterios de calificación para que los alumnos los escriban en la agenda, y se los comuniquen a sus familias

El alumnado es informado de la Programación en la primera sesión del curso (presentación del curso), así como que los contenidos, criterios de calificación y otros aspectos más relevantes quedan a disposición de las familias en el aula virtual Moodle o Google Classroom.